

Une partie de l'équipe du Club Solido : Frédéric Guillier, directeur de Z Models Distribution (à gauche) et Nicolas Dréo, chef de projet.



ENQUÊTE

Solido

UN RETOUR VERS LE SUCCÈS ?

Certains collectionneurs frôlent le rêve éveillé depuis qu'ils ont appris l'étonnante nouvelle... Le Club Solido, issu de la marque française de véhicules miniatures, principale concurrente des légendaires Dinky Toys des années 1960 à 1980, revient avec, dans le coffre, des rééditions ! Nicolas Dréo, chef de projet, nous en dit plus...



▲ Deuxième modèle réédité : l'Ami 6 de Citroën. Elle représente la première berline de tourisme produite par Solido, entre 1961 et 1965.

Quelle surprise ! Quel feuilleton aussi !

Créé en 1987, le Club Solido constituait un point de rencontre pour tous les collectionneurs de la marque. Ses activités ont cessé une première fois, en 1991, pour renaître 10 ans plus tard et s'éteindre à nouveau en 2005, un peu avant la fermeture de l'usine historique d'Oulins (69). Malgré ces vicissitudes, il a marqué plusieurs générations de collectionneurs et réussi à former une véritable communauté. Nous nous tenons d'ores et déjà prêts à relever le défi de la longévité !

Pourquoi cette renaissance ?

Solido a été repris par l'entreprise bretonne Z Models Distribution en 2015, qui ambitionne d'élargir la gamme, de faire renaître la marque, si mythique en France, et de réunir les collectionneurs historiques et nouveaux. Relancer le Club s'inscrit dans cette perspective. Rééditer la Série 100 au 1/43^e aussi !

La Série 100 reste la collection mythique de Solido et la plus prisée par les collectionneurs. Elle propose des modèles

magnifiques présentant une finition presque irréprochable pour l'époque.

D'autres modèles prévus ?

Le premier modèle, sorti le 2 septembre, est la Peugeot 403 cabriolet. Il sera suivi de la Citroën Ami 6 berline. Nous allons également nous orienter vers les véhicules de tourisme, les plus attendus d'après les échos que nous avons reçus, et proposerons les engins sportifs un peu plus tard, en fonction de l'engouement des collectionneurs.

Je peux déjà vous citer dans le désordre les premiers modèles : Alfa Romeo 2600, Fiat Abarth 1000, Aston Martin DB5, Lancia Flaminia, Simca Océane, NSU Prinz IV, Ford Thunderbird, Fiat 2300S, Panhard 24BT, Mercedes 190 SL...

Seront-ils identiques aux originaux ?

Oui ! Nous recherchons la plus grande fidélité possible. Certes, les techniques de fabrication ne sont plus du tout les mêmes ; elles s'avèrent même presque trop évoluées pour produire des miniatures comme à l'époque. Dans un souci d'authenticité,

nous avons choisi de reproduire les petits "défauts" des pièces originelles.

À combien d'exemplaires ?

Les modèles seront produits dans un premier temps à 3 000 exemplaires, et nous prévoyons la possibilité de relancer la production en fonction de la demande. De nouveaux coloris pourront éventuellement être proposés par la suite...

Quels moules avez-vous utilisés ?

Les anciens moules ne sont bien évidemment plus exploitables. Trop vieux, ils ont été vendus ou jetés voilà plusieurs années. Nous reprenons donc des miniatures d'époque : les voitures sont scannées et numérisées. Puis vient la phase de correction, plus ou moins longue en fonction de la complexité du modèle et des éléments qui n'ont pu être scannés, comme un pare-brise. Réaliser une voiture miniature nécessite 6 à 8 mois de travail.

Où sont-elles fabriquées ?

Malheureusement, il est difficile de produire en France aujourd'hui en raison de différentes contraintes et du coût de la